СОГЛАСОВАНО
Председатель ПК
МБУ ДО ДХорШ
города Ставрополя
_____ М. С. Строганова
« 01 » сентября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО ДХорШ
города Ставрополя
_____А.П. Виниченко
« 01 » сентября 2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 – МИ ЛЕТ
«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ АЗБУКА»
в муниципальном бюджетном учреждении
дополнительного образования
«Детская хореографическая школа»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

При МБУ ДО ДХорШ г. Ставрополя (далее - Учреждение) создана образовательная программа для детей 7 – ми лет «Танцевальная азбука» (на основе самоокупаемости). Главная задача данной программы - привлечение наиболее способных детей в раннем возрасте и ориентирование их на поступление в хореографическую школу. Программа «Танцевальная азбука» строится на учёте запросов родителей, физических и возрастных особенностях детей. Программа рассчитана на 1 года обучения (4 часа в неделю).

Программа рассчитана на обычных детей с разной степенью одарённости и склонности к танцевальному искусству. Поэтому коллектив преподавателей хореографической школы выработал единый образовательный ориентир, который должен освоить средний ребёнок. Дети младшего школьного возраста отличаются большой подвижностью, но ещё физически слабы, у них недостаточно развиты первоначальные двигательные навыки, неустойчиво внимание, они не умеют долго сосредоточиться на одном задании. Работа с детьми этого возраста трудна, так как требует от них значительных физических сил, умения сосредотачивать внимание и настойчивость в работе. Главная задача наших педагогов – научить детей красиво и правильно держаться, свободно двигаться и ориентироваться в пространстве, большое внимание уделяется ритмическим упражнениям и играм.

Исходя из поставленных задач ребёнок, к концу обучения должен:

- сохранять правильную осанку;
- передвигаться по определённой площадке и в определённом рисунке, запоминая изменения рисунка;
- согласовывать движения с музыкой;
- переходить из одного движения в другое.

Дети дошкольного возраста показывают свои достижения только на контрольных и открытых уроках перед родителями в конце года.

2. ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ.

1. Входной контроль осуществляется при приёме детей в хореографическую школу. Детей просматривают педагоги со специальным хореографическим образованием по следующим критериям: внешние данные, физические возможности, чувство ритма, музыкальность, внимание, такт.
2. Текущий контроль практически действует на протяжении всего учебного года. Чётко разработанная оценочная система осуществляется по результатам выполнения учебных заданий педагога в классе и по степени участия в уроке.

3. В конце I и II полугодия – открытый урок (показ)/

4. Рубежный контроль осуществляется при переходе с одной программы на другу программу. Формой такого контроля служит открытый урок.

3. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ЗА ОБУЧЕНИЕ.

1. Оплата за обучение вносится ежемесячно до 10 числа каждого месяца в кассу МБУ ДО ДХорШ. Если задержка оплаты вызвана объективными причинами, родители или законные представители учащегося в письменном заявлении указывают причины задержки оплаты и срок, в который задолженность будет погашена.
2. В случае отсутствия ребёнка на занятиях по болезни в течение 14 дней подряд, оплата за обучение производится за половину учебного месяца (при наличии медицинской справки с указанием диагноза).
3. В случае отсутствия ребёнка на занятиях по болезни в течение 28 дня подряд и более или в случае нахождения ребёнка на санаторно – курортном лечении – оплата за обучение снимается полностью за учебный месяц при предоставлении медицинских справок, копии санаторно – курортной каты, заявления родителей (законных представителей) и оформляет приказом по школе.
4. Справка должна быть предоставлена своевременно, в течении трёх дней после окончания срока болезни.
5. Льгот по оплате за обучение на образовательной программе «Танцевальная азбука» не предусмотрено.