СОГЛАСОВАНО
Председатель ПК
МБУ ДО ДХорШ
города Ставрополя
_____М. С. Строганова
« 01 » сентября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО ДХорШ
города Ставрополя
_____А.П. Виниченко
« 01 » сентября 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 8 – МИ ЛЕТ
«ТАНЕЦ, БАЛЕТ, ИМПРОВИЗАЦИЯ»
в муниципальном бюджетном учреждении
дополнительного образования
«Детская хореографическая школа»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

При МБУ ДО ДХорШ г. Ставрополя (далее - Учреждение) создана образовательная программа для детей 8 – ми лет «Танец. Балет. Импровизация» (на основе самоокупаемости). Главная задача данной программы - привлечение наиболее способных детей в раннем возрасте и ориентирование их на поступление в хореографическую школу. Программа «Танец. Балет. Импровизация» строится на учёте запросов родителей, физических и возрастных особенностях детей. Программа рассчитана на 1 года обучения (6 часов в неделю).

Программа рассчитана на обычных детей с разной степенью одарённости и склонности к танцевальному искусству. Поэтому коллектив преподавателей хореографической школы выработал единый образовательный ориентир, который должен освоить средний ребёнок.

Программный материал дает возможность развить природные физические данные: выворотность, шаг, гибкость, прыжок, ритм, необходимые для хорошего освоения азбуки музыкального движения для изучения и грамотного исполнения элементов классического и историко - бытового и современного бального танцев для знакомства с элементами, характером и манерой национальных народных и фольклорных танцев и музыкальные: слух, ритм, музыкальность.

Кроме того, программа позволяет уделять внимание постановочной работе, сохранению образцов танцев детской тематики, развивать творческую инициативу и воображение детей.

Исходя из поставленных задач ребёнок, к концу обучения должен:

- усвоить основы правильной постановки корпуса (при этом педагогу следует обратить внимание на природные особенности сложения учеников);
- научиться постепенно, укреплять мышечный аппарат (особенно поясницы и брюшного пресса);
- уметь владеть центром тяжести тела;

- ориентироваться в пространстве;
- чувствовать ракурс и позу;
- научиться развивать различные группы мышц;
- знать музыкальный размер;
- развивать чувство ритма, уметь отражать в движениях характер музыки;
- усвоить позиции рук, ног;
- иметь эластичные и растянутые мышцы ног.

2. ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ.

1. Входной контроль осуществляется при приёме детей в хореографическую школу. Детей просматривают педагоги со специальным хореографическим образованием по следующим критериям: внешние данные, физические возможности, чувство ритма, музыкальность, внимание, такт.
2. Текущий контроль практически действует на протяжении всего учебного года. Чётко разработанная оценочная система осуществляется по результатам выполнения учебных заданий педагога в классе и по степени участия в уроке.
3. Дети прошедшие полный курс обучения по программе «Танец. Балет. Импровизация» показывают свои освоенные навыки на экзаменах в конце года, по результатам которых зачисляются в 1 класс или отчисляются как не справившиеся с программой.

3. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ ЗА ОБУЧЕНИЕ.

1. Оплата за обучение вносится ежемесячно до 10 числа каждого месяца в кассу МБУ ДО ДХорШ. Если задержка оплаты вызвана объективными причинами, родители или законные представители учащегося в письменном заявлении указывают причины задержки оплаты и срок, в который задолженность будет погашена.
2. В случае отсутствия ребёнка на занятиях по болезни в течение 14 дней подряд, оплата за обучение производится за половину учебного месяца (при наличии медицинской справки с указанием диагноза).
3. В случае отсутствия ребёнка на занятиях по болезни в течение 28 дня подряд и более или в случае нахождения ребёнка на санаторно – курортном лечении – оплата за обучение снимается полностью за учебный месяц при предоставлении медицинских справок, копии санаторно – курортной каты, заявления родителей (законных представителей) и оформляет приказом по школе.
4. Справка должна быть предоставлена своевременно, в течении трёх дней после окончания срока болезни.
5. Льгот по оплате за обучение на образовательной программе «Танец, Балет. Импровизация» не предусмотрено.